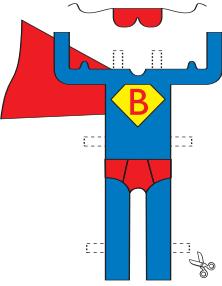
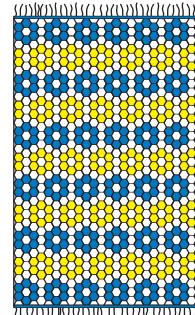


LE COIN BRICO



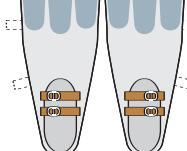
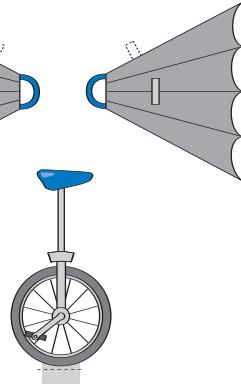
Le costume volant

Après avoir vu à un film américain dont il ne se souvient plus du titre («Aéroman?»), Bertrand a émis un rêve grandiose: «Que l'Homme puisse voler sans aucune machine, et sans même battre des mains.» L'EPFL s'est jetée tête baissée dans le projet. Encore à l'étude, l'habit fonctionnerait grâce à un tourbillon d'air qui s'engouffre dans le dos du porteur lorsqu'il se jette du haut d'un immeuble, et le propulse dans la direction où il tend ses bras. En attendant le premier essai, Bertrand porte le costume en travaillant, ça lui donne des idées.



Le cyclo-mobile

Lassé de sa montgolfière («C'est quand même lent»), Bertrand rêve d'ouvrir une nouvelle ère pour l'Homme. «Les avions c'est bien, mais c'est cher, et surtout, on ne conduit pas», relève très justement le vibrillonnant inventeur: «Il faut un jour, l'Homme vole vraiment comme un oiseau.» Premier pas dans ce sens, cette invention s'inspire des premiers hommes volants, «mais nous ne ferons pas l'erreur d'inventer la propulsion à moteur», dit Bertrand, qui tient à persévérer dans la voie de la motricité humaine. L'EPFL est très intéressée.



Les birkenstocks palmées

Un clin d'œil à son grand-père Auguste qui inventa le bâthyscaphe à rivière. Spécialisé dans les engins volants, Bertrand voulait inventer un engin aquatique une fois dans sa carrière. «Cette invention, dit-il, révolutionnera les palmes classiques. En effet, elle permettra de nager avec célérité tout en ayant la sensation d'être devant sa TV, et inversement.» Mis au point par le département «transport et confort» de l'EPFL.

LE LABO DE BERTRAND PICCARD

IMAGE: SIDONIE CARRILLAT

TEXTE: PETER PETER

